

EFEKTY KSZTAŁCENIA
kierunek: NEOFILOLOGIA
specjalność: FILOLOGIA ORIENTALNA – IRANISTYKA
I stopień

<p><i>nazwa kierunku studiów</i> : neofilologia, filologia orientalna – iranistyka <i>poziom kształcenia</i>: studia I stopnia obszar nauk humanistycznych <i>forma</i>: studia stacjonarne <i>profil kształcenia</i>: ogólnoakademicki</p>		
<p><i>Symbol efektu kształcenia dla specjalności filologia orientalna - iranistyka</i></p>	<p><i>Opis efektu kształcenia</i></p>	<p><i>Odniesienie do symbolu kierunkowego efektu kształcenia</i></p>
<p>Wiedza</p>		
NF1r1A_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	NF1A_W01
NF1r1A_W02	ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	NF1A_W02
NF1r1A_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury specjalności; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności	NF1A_W03
NF1r1A_W04	ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych	NF1A_W04
NF1r1A_W05	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie studiowanej specjalności	NF1A_W05
NF1r1A_W06	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury	NF1A_W06
NF1r1A_W07	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	NF1A_W07
NF1r1A_W08	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym, związane ze specjalnością	NF1A_W08
<p>Umiejętności</p>		
NF1r1A_U01	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka perskiego, posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B1	NF1A_U01
NF1r1A_U02	posiada umiejętności językowe na poziomie B2 (według standardów ESOKJ) w zakresie języka angielskiego	NF1A_U02
NF1r1A_U03	posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i w języku perskim typowych prac pisemnych o charakterze	NF1A_U03

	ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia i kultury	
NFIr1A_U04	potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i w języku perskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu	NF1A_U04
NFIr1A_U05	potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka perskiego na język polski i z języka polskiego na język perski	NF1A_U05
NFIr1A_U06	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	NF1A_U06
NFIr1A_U07	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	NF1A_U07
NFIr1A_U08	potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	NF1A_U08
NFIr1A_U09	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	NF1A_U09
NFIr1A_U10	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	NF1A_U10
NFIr1A_U11	wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia	NF1A_U11
Kompetencje społeczne		
NFIr1A_K01	rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	NF1A_K01
NFIr1A_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	NF1A_K02
NFIr1A_K03	potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	NF1A_K03
NFIr1A_K04	rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	NF1A_K04
NFIr1A_K05	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	NF1A_K05
NFIr1A_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	NF1A_K06